

ANMELDEFORMULAR

ARTdeSUISSE+2024

LUZERN

**FRÜHLINGSAUSGABE
HERBSTAUSGABE**

**30. Mai - 02. Juni 2024
19. - 22. September 2024**

BEWERBUNG / ANTRAG zur Zulassung als Aussteller/in



ART deSUISSE COSMOPOLITAN LUZERN 2024

TERMINE

Deadline für Bewerbung:

30. Mai - 02. Juni 2024
FRÜHLINGSAUSGABE

29. Februar 2024

19. - 22. September 2024
HERBSTAUSGABE

30. Juni 2024

AUFBAU

Donnerstag

ÖFFNUNGSZEITEN

Donnerstag

Freitag

Samstag

Sonntag

ABBAU

Sonntag

30. Mai, 08 – 15 Uhr

19. September, 08 – 15 Uhr

30. Mai, 17 – 22 Uhr **Vernissage** 19. September, 17 – 22 Uhr

31. Mai, 10 – 20 Uhr 20. September, 10 – 20 Uhr

01. Juni, 10 – 20 Uhr 21. September, 10 – 20 Uhr

02. Juni, 10 – 18 Uhr 22. September, 10 – 18 Uhr

02. Juni, 18 – 23 Uhr 22. September, 18 – 22 Uhr

VERANSTALTUNGSORT

KORNSCHÜTTE (Rathaus Luzern)
Kornmarkt 3, 6004 - Luzern

VERANSTALTER

Gabriella Prokai

+41 79 946 75 50
info@artdesuisse.art

www.artdesuisse.art

Cosmopolitan Art GmbH CHE-282.871.031
Juchstrasse 9, CH - 8173 Neerach



INFOS, WAS WIR BENÖTIGEN:

(Bitte ankreuzen)

Wann möchten Sie teilnehmen:

- **Frühlingsausgabe 2024**

☐

- **Herbstausgabe 2024**

☐

- **beide**

☐

- Kopie dieses ausgefüllten Anmeldeformular (Foto / Scan oder Datei)

- Vollständiger Name:

- Künstlername (falls vorhanden):

- Adresse (Strasse / Nr.):

(PLZ / Stadt):

- Mobiltelefon: E-Mail:

- Webseite:

- Instagram: Facebook:

Gewünschte Wand-, bzw. Skulpturenflächen bitte auf Seite 4 ankreuzen.

Es können mehrere Ausstellungsflächen gleichzeitig gebucht werden.

Spätestens zwei Monaten vor der Veranstaltung werden max. 3 Abbildungen von ausgewählten Kunstwerken gefordert, die vor Ort ausgestellt werden, frei zur Veröffentlichung mit

- Name des Werkes / Grösse / Technik / Entstehungsjahr,

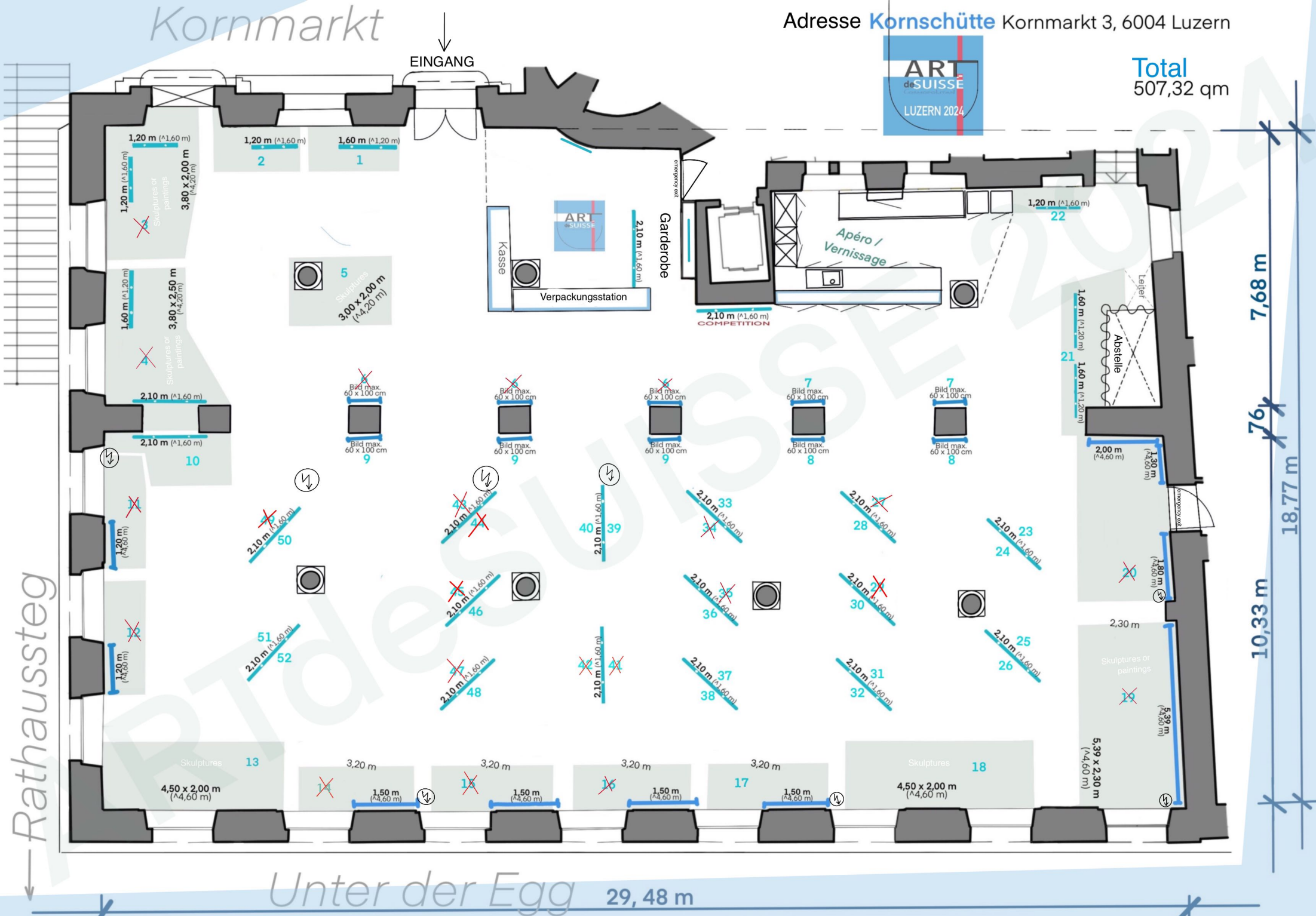
- Künstlerbiografie (max. 8-10 Sätze)

siehe Ausstellungsreglement, was Sie nach der Zahlung der Ausstellungsfläche erhalten werden.

.....
Datum / Ort

.....
Unterschrift

.....
Name Blockschrift



Gesamtfläche 507, 32 qm 270 – 300 CHF / lfm.Wand STEINWÄNDE inkl. 1 Tischchen + 1 Stuhl				Belegung	
Ausstellungs- fläche (Nr.)	Art	Breite / Höhe gesamt (Meter)	Preis	Frühlingsausgabe 30. Mai. - 02. Juni 2024	Herbstausgabe 19. - 22. September 2024
	GEMÄLDE, ZEICHNUNGEN FOTOKUNST und / oder SKULPTUREN			Auswahl bitte ankreuzen	
1	Gemälde, Z., F.	1,60 / 1,20	480		
2	Gemälde, Z., F.	1,20 / 1,60	360	RESERVIERT	
3	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,20m)	2,40 / 1,60 3,80 x 2,00	750	RESERVIERT	RESERVIERT
4	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,20m)	3,70 / 160, 120 3,80 x 2,50	1'100	RESERVIERT	RESERVIERT
5	Skulpturen (Höhe 4,20m)	3,00 x 2,00	700	RESERVIERT	
*6	3 Gemälde, Z., F. max.	0,60 x 1,00	630	RESERVIERT	RESERVIERT
*7	2 Gemälde, Z., F. max.	0,60 x 1,00	420		
*8	2 Gemälde, Z., F. max.	0,60 x 1,00	420		
*9	3 Gemälde, Z., F. max.	0,60 x 1,00	630		
*10	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	630	RESERVIERT	
*11	Gemälde, Z., F.	1,20 / 4,60	360	RESERVIERT	RESERVIERT
*12	Gemälde, Z., F.	1,20 / 4,60	360	RESERVIERT	RESERVIERT
*13	Skulpturen (Höhe 4,60m)	4,50 x 2,00	1'260	RESERVIERT	
*14	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen	1,50 / 4,60 3,20 x 1,50	490	RESERVIERT	RESERVIERT
*15	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m)	1,50 / 4,60 3,20 x 1,50	490	RESERVIERT	RESERVIERT
*16	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m)	1,50 / 4,60 3,20 x 1,50	490	RESERVIERT	
*17	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m)	1,50 / 4,60 3,20 x 1,50	490	RESERVIERT	RESERVIERT
*18	Skulpturen (Höhe 4,60m)	4,50 x 2,00	1'200	RESERVIERT	
*19	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m)	5,39 / 4,60 5,39 x 2,30	1'620	RESERVIERT	RESERVIERT
*20	Gemälde, Z., F.	5,10 / 4,60	1'400	RESERVIERT	RESERVIERT
21	Gemälde, Z., F.	3,20 x 1,20	960	RESERVIERT	
22	Gemälde, Z., F.	1,20 / 1,60	320	RESERVIERT	

* Steinwand
ohne Bildträger

Die Steinwände sind mit einer Querstange unter der Decke
ausgerüstet an welche Kunststoffseile befestigt werden können.

HALLE inkl. ½ Tischchen + diverse Sitzmöglichkeiten in der Halle				Belegung	
Ausstellungs- fläche (Nr.)	Art	Breite / Höhe gesamt (Meter)	Preis	Frühlingsausgabe 30. Mai. - 02. Juni 2024	Herbstausgabe 19. - 22. September 2024
	GEMÄLDE, ZEICHNUNGEN FOTOKUNST	Bildträger Frei hängend		Auswahl bitte ankreuzen	
23	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
24	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
25	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
26	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
27	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	RESERVIERT
28	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570		
29	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	RESERVIERT
30	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
31	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
32	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570		
33	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
34	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	RESERVIERT
35	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	530	RESERVIERT	RESERVIERT
36	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
37	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
38	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
39	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
40	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
41	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	RESERVIERT
42	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	RESERVIERT
43	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	RESERVIERT
44	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	RESERVIERT
45	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	RESERVIERT
46	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	530		
47	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	RESERVIERT
48	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570		
49	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	RESERVIERT
50	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570		
51	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT	
52	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570		RESERVIERT

BILDTRÄGER



Standard Bildträger

S-Haken/Bilderbügel vorhanden.
Powerstrips erlaubt.



Beidseitige Bildhängung
mit Fäden auch möglich



Standard Bildträger



WAS SIE ERWARTET – DAS RATHAUS AM KORNMARKT - KORNSCHÜTTE

Die Kornschütte ist ein zentral gelegener, öffentlich zugänglicher und repräsentativer 507 qm grosser Raum mit historischem Hintergrund.

Der unter Denkmalschutz stehende Renaissance-Bau gilt zurecht als einer der schönsten öffentlichen Bauten der Schweiz. Auch sein prachtvoller Standort steht ihm in nichts nach.

Denn rund um das Rathaus, das im Herzen der Altstadt erhaben an der Reuss liegt, eröffnen sich einem unzählige Möglichkeiten, den Tag und den Abend zu verbringen.

Die historische Halle steht und Denkmalschutz.

- 25 Lichtschienen mit je 3-4 Flutlichter
- 1 Stuhl, bzw. Sitzgelegenheit für jede/n Künstler/in sowie ein kleines Tischchen für Werbematerial
- grosse Leitern
- weisse Bilderbügel für Aufhängung Ihre Werke, klebende Aufhäng-Dreiecke (5x5x5cm)

- kostenloser Kaffee und Wasser
- Lagerung Verpackungsmaterial (max. eine grosse Ikea-Tasche)
- Unterstützung bei der Hängung (Petersburger Hängung wird nicht akzeptiert)
- Vernissage mit Apéro (Fingerfood, Wein, Sekt/Prosecco, Softgetränke, etc.)
- Erscheinung in diversen regionalen Zeitungen, sowie in sozialen Medien, Flyer und Plakate, diversen Kultur- und Veranstaltungskalendern.
- 50 Einladungskarten/Flyer werden Ihnen per Post zugeschickt
- Personalisierte Banner, Namensschilder, 2 Seiten im Ausstellungskatalog (Vita, Kontakt und ein Foto eines Ihre Werke)
- Weitere 2 Seiten mit 2 Abbildungen Ihre Werke können zusätzlich gebucht werden.
- Eine komplett betreute Ausstellung ohne Anwesenheitspflicht
- Kasse mit Verpackungsstation

VERKAUF KUNSTWERKE

Verkaufsprovision beträgt 10% des Verkaufspreises.

ZAHLUNGSKONDITIONEN

Nach Eingang Ihres ausgefüllten und unterschriebenen **Anmeldeformulars** wird die Rechnung ausgestellt und verschickt.

Nach dem Zahlungseingang bei ARTdeSUISSE gilt die Reservierung als bestätigt. Danach erhalten Sie das **Ausstellungsreglement** und weiteren Unterlagen.

Zahlungen dürfen nur direkt vom Vertragspartner erfolgen. Zahlungen von Konten Dritter werden nicht akzeptiert.

GARANTIE

Im Falle einer Verschiebung oder Absage der gebuchten Veranstaltung wird Ihre Einzahlung vollständig zurückerstattet.

Datum / Ort

Unterschrift

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Der Veranstalter behält sich vor, Antragsteller/innen abzulehnen. Es besteht kein Anspruch auf Schadenersatz.

Der Veranstalter ist für die Auswahl der Aussteller/innen allein verantwortlich. Es besteht kein Anspruch auf Zulassung zur Teilnahme und abgewiesene Anträge/Bewerbungen bedürfen keiner Begründung.

Die Montage und Präsentation der Kunstwerke ist Aufgabe der der/die Aussteller/in.

In die Wänden und Bildträgern zu bohren, Nägel einzuschlagen ist strengstens verboten! (Es ist ausschliesslich der Bildträger zu benutzen möglich, da sind Powerstrips erlaubt).

Falls das Gewicht der Ausstellungs- oder sonstigen Gegenstände 10 kg überschreitet, muss dies bei Konzepteinreichung gemeldet und vom Veranstalter schriftlich bestätigt werden.

Preisauszeichnungspflicht: der/die Aussteller/in ist verpflichtet, die Verkaufspreise der Kunstwerke in Schweizer Franken (CHF) anzugeben. Die Preise müssen in leicht zugänglicher und gut lesbarer Form bekanntgegeben werden (Vorlage Preisschilder werden Sie noch erhalten).

Bilder dürfen nicht auf dem Boden stehend präsentiert werden.

Für fehlerhaft oder unzureichend abgegebene Daten, Abbildungen, Fotos und Texte übernimmt der Veranstalter bzw. dessen Dienstleister keine Verantwortung.

Der Veranstalter kann keinerlei Garantien für den Geschäftserfolg einzelner Aussteller/innen oder für eine bestimmte Anzahl Besucher/innen geben.

Der/die Aussteller/in haftet für jeglichen Schaden, den er/sie, oder eine von ihm/ihr beauftragte Person an Ständen, Installationen, Personen oder Gütern Dritter verursacht.

Der Veranstalter haftet nicht für Schadenersatzansprüche seitens des/der Aussteller/in. Der Veranstalter haftet nicht für entgangenen Verkaufsgewinn jeglicher Ursache.

Der Veranstalter haftet nicht für Verlust, Beschädigung, Zerstörung, Verschwinden, Diebstahl der ausgestellten oder nicht ausgestellten Exponate, der Materialien, Standmaterialien oder persönlichen Gegenstände.

Der/die Aussteller/in verpflichtet sich, die aktuellen Vorgaben zur Durchführung und Anlieferung / Abholung einzuhalten.

Standbelegung: Sollte der/die Aussteller/in am Aufbau- und Abbautag nicht gemäss Anlieferungs- und Abholtermin am Veranstaltungsort erschienen sein, so kann der Veranstalter frei über den Ausstellungsstand verfügen.

Der/die Aussteller/in darf die ihm/ihr zustehende Fläche Dritten zur unbefugten Nutzung nicht überlassen. Bei einem Rücktritt der/die Aussteller/in werden die Standkosten nicht rückerstattet.

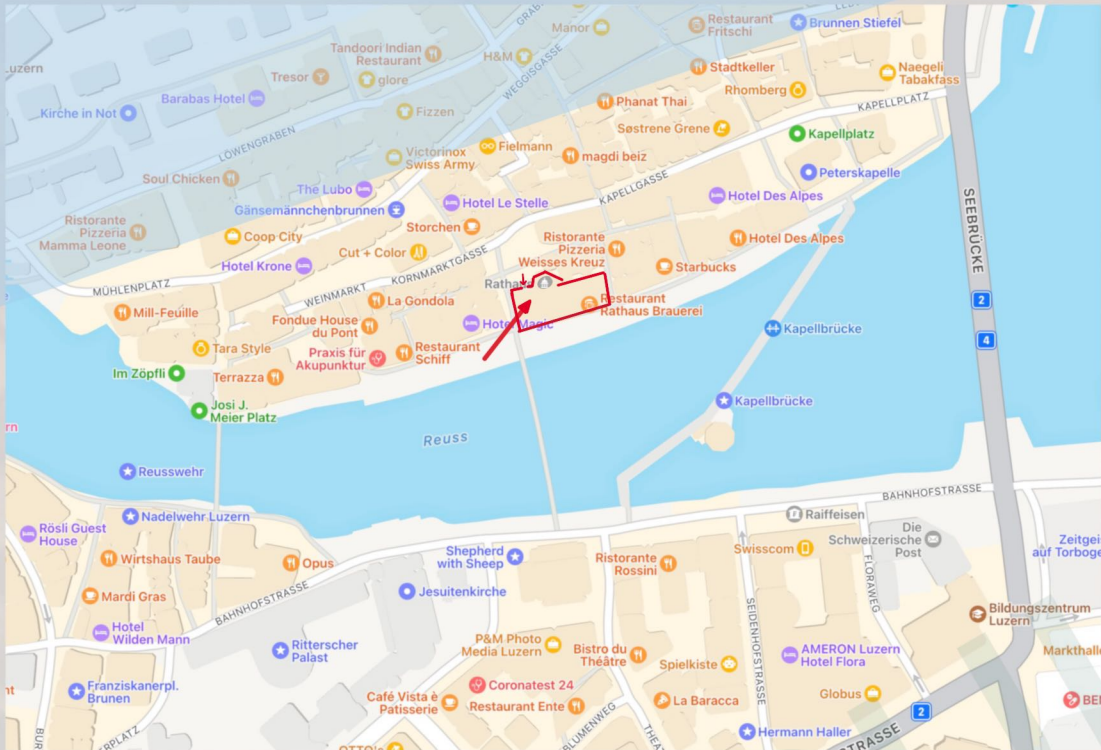
der/die Aussteller/in erklärt, dass er das Teilnahmebedingungen gelesen hat, es in seiner Gesamtheit akzeptiert und willigt ein, dass Fotos und Videos von seiner Person und seinen Kunstwerken in Medien und sozialen Netzwerken verwendet werden dürfen.

Gerichtsstand: Bezirksgericht Dielsdorf.

.....
Datum / Ort

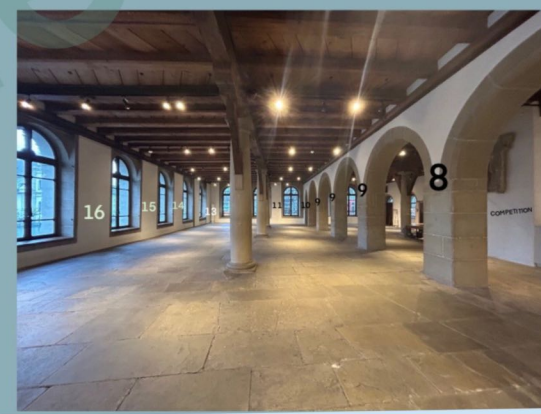
.....
Unterschrift

Mit seiner/ihrer Unterschrift bestätigt die verantwortlich zeichnende Person den vorstehenden Text gelesen und verstanden zu haben. Die Richtigkeit der hier gemachten Angaben wird hiermit in allen Teilen bestätigt, sowie die daraus resultierende Verantwortung vollumfänglich und verbindlich akzeptiert. Die gesamten Teilnahmebedingungen wurden gelesen und werden vollumfänglich anerkannt.

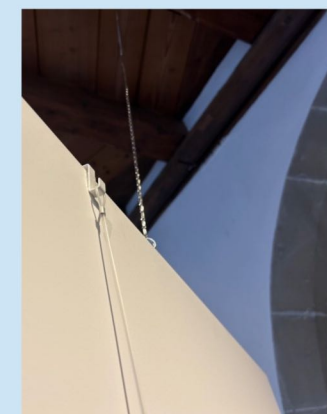




30055-0-10332Z



30. Mai - 02. Juni 2024



Possibilities to hang
with Artwork hook (100 pcs. available)
Suspension Triangles (ca. 5x5x5 cm)
for gluing 184 pcs. available



Artwork carrier
Thickness 19 mm, weight 7 - 11 kg



STONE WALLS
example

Carrying capacity
Rail suspension ceiling : one hook carries max. 12 kg
Chain: one chain carries max. 4 kg