

ANMELDEFORMULAR

ARTdeSUISSE+2025

LUZERN



HERBSTAUSGABE

27. - 30. November 2025

BEWERBUNG / ANTRAG zur Zulassung als Aussteller/in



TERMINE

27. - 30. November 2025

HERBSTAUSGABE

Deadline für Bewerbung:

31. August 2025

AUFBAU

Donnerstag

27. November, 08 – 15 Uhr

ÖFFNUNGSZEITEN

Donnerstag

27. November, 17 – 22 Uhr

Freitag

28. November, 10 – 20 Uhr

Samstag

29. November, 10 – 20 Uhr

Sonntag

30. November, 10 – 18 Uhr

ABBAU

Sonntag

30. November, 18 – 20 Uhr



VERANSTALTUNGSORT

KORNSCHÜTTE (Rathaus Luzern)
Kornmarkt 3, 6004 - Luzern

VERANSTALTERIN

Cosmopolitan Art GmbH CHE-282.871.031
Juchstrasse 9, CH - 8173 Neerach

www.artdesuisse.art

Gabriella Prokai
+41 79 946 75 50

info@artdesuisse.art

BENÖTIGTE INFORMATIONEN:

- **Ausgefülltes Anmeldeformular** (per WhatsApp, Mail oder Post)
- **Vollständiger Name:**.....
- **Künstlername** (falls vorhanden):.....
- **Adresse / Postadresse** (Strasse / Nr.):.....
(Land / PLZ / Stadt):.....
- **Mobiltelefon:**..... **E-Mail:**.....
- **Webseite:**.....
- **Instagram:**..... **Facebook:**.....

Gewünschte Wand-, bzw. Skulpturenflächen bitte auf Seite 4 ankreuzen.
Es können mehrere Ausstellungsflächen gleichzeitig gebucht werden.

Spätestens zwei Monaten vor der Veranstaltung. Doku & Fotos von 1 – 3 Kunstwerken per Mail senden.

- *Name des Werkes / Grösse / Technik / Entstehungsjahr;*

- *Künstlerbiografie (max. 8-10 Sätze)*

Für den Katalogbeitrag erhalten Sie ein separates Formular.

.....
Datum / Ort

.....
Unterschrift

.....

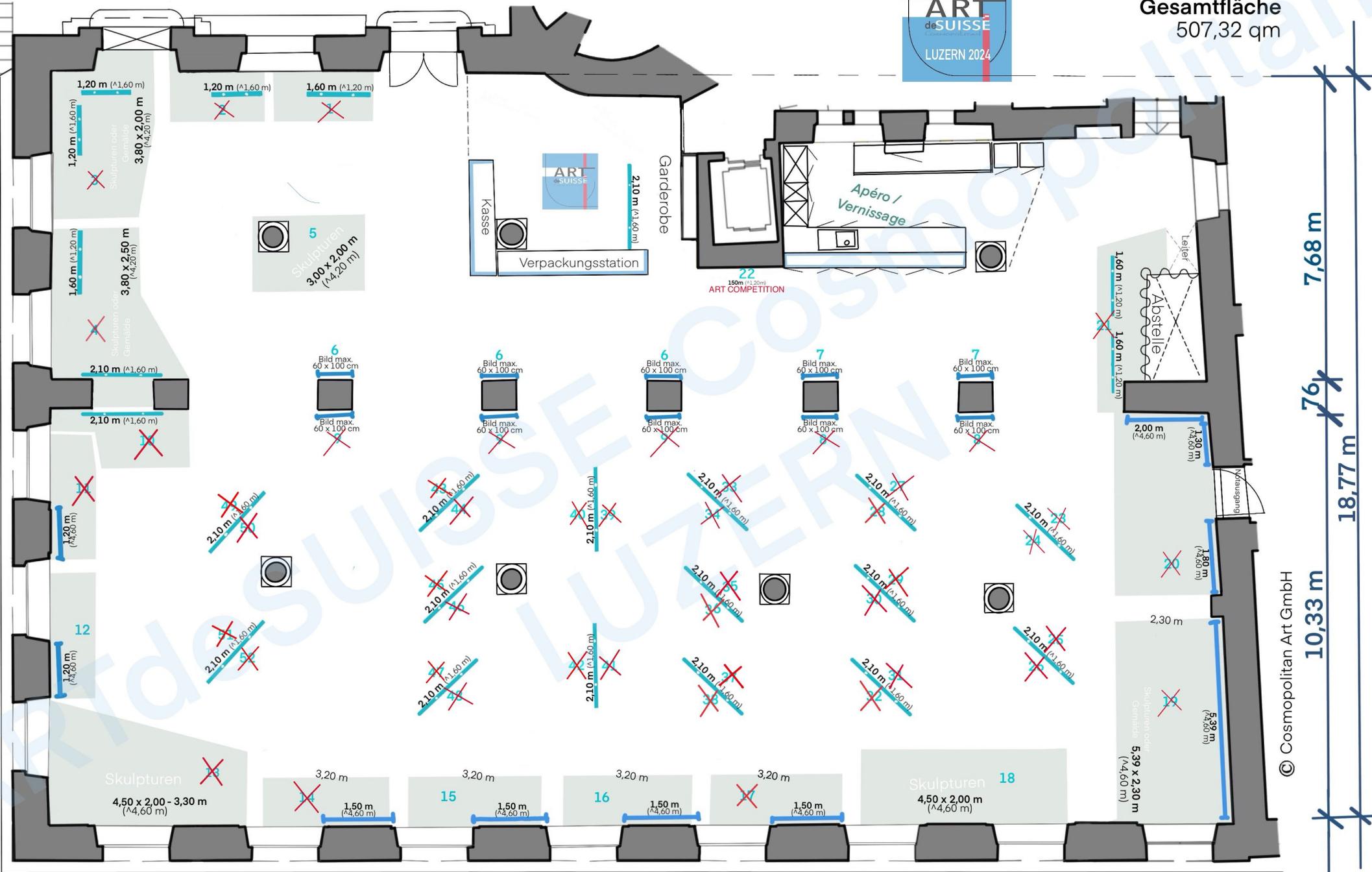
Name Blockschrift

EINGANG



Gesamtfläche
507,32 qm

Rathaussteg



7,68 m

7,6 m

18,77 m

10,33 m

© Cosmopolitan Art GmbH

Unter der Egg 29,48 m

Gesamtfläche 507,32 qm

STEINWÄNDE inkl. 1 Tischchen + 1 Stuhl

| Gesamtfläche 507,32 qm | | | | Belegung |
|--------------------------------|--|----------------------------------|-------|-----------------------------------|
| Ausstellungsfläche (Nr.) | ART | Breite / Höhe gesamt (Meter) | PREIS | Herbstausgabe 27. - 30. Nov. 2025 |
| * Steinwand mit Schienensystem | GEMÄLDE, ZEICHNUNGEN FOTOKUNST und / oder SKULPTUREN | | | Auswahl bitte ankreuzen |
| 1 | Gemälde, Z., F. | 1,60 / 1,20 | 520 | RESERVIERT |
| 2 | Gemälde, Z., F. | 1,20 / 1,60 | 520 | RESERVIERT |
| 3 | Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,20m) | 2x 1,20/1,60 (3,80 x 2,00) | 1060 | RESERVIERT |
| 4 | Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,20m) | 2,10/160 + 160/120 (3,80 x 2,50) | 1'200 | RESERVIERT |
| 5 | Skulpturen (Höhe 4,20m) | 3,00 x 2,00 | 700 | |
| *6 | 3 Gemälde, Z., F. | max. 0,60 x 1,00 | 630 | |
| *7 | 2 Gemälde, Z., F. | max. 0,60 x 1,00 | 420 | |
| *8 | 2 Gemälde, Z., F. | max. 0,60 x 1,00 | 420 | RESERVIERT |
| *9 | 3 Gemälde, Z., F. | max. 0,60 x 1,00 | 630 | RESERVIERT |
| *10 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 630 | RESERVIERT |
| *11 | Gemälde, Z., F. | 1,20 / 3,00 | 630 | RESERVIERT |
| *12 | Gemälde, Z., F. | 1,20 / 3,00 | 630 | |
| *13 | Skulpturen (Höhe 4,60m) | 4,50 x 2,00 | 990 | RESERVIERT |
| *14 | Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen | 1,50 / 3,00 3,20 x 1,50 | 790 | RESERVIERT |
| *15 | Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m) | 1,50 / 3,00 3,20 x 1,50 | 790 | |
| *16 | Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m) | 1,50 / 3,00 3,20 x 1,50 | 790 | |
| *17 | Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m) | 1,50 / 3,00 3,20 x 1,50 | 790 | RESERVIERT |
| *18 | Skulpturen (Höhe 4,60m) | 4,50 x 2,00 | 950 | |
| *19 | Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m) | 5,39 / 4,00 5,39 x 2,30 | 1'620 | RESERVIERT |
| *20 | Gemälde, Z., F. | 5,10 / 4,00 | 1'400 | RESERVIERT |
| 21 | Gemälde, Z., F. | 3,20 x 1,20 | 1'060 | RESERVIERT |
| 22 | Gemälde, Z., F. | max. 1,50 x 1,00 | | ART COMPETITION |

Pro Aussteller/in werden zusätzlich 90 CHF erhoben. Dies ist ein wesentlicher Bestandteil für eine erfolgreichen Ausstellung. Damit werden weitere PR-Kampagnen wie Plakate, Online-Katalog und anderen Werbemassnahmen finanziert.

Mit dieser Zahlung leisten alle Aussteller/innen einen proportionalen Beitrag - unabhängig von der Größe oder Menge der Ausstellungsfläche.



HALLE

inkl. 1/2 Tischchen
+ diverse Sitzmöglichkeiten in der Halle

| HALLE | | | | Belegung |
|---------------------------|--------------------------------|------------------------------|-------|-----------------------------------|
| Ausstellungsfläche (Nr.) | ART | Breite / Höhe gesamt (Meter) | PREIS | Herbstausgabe 27. - 30. Nov. 2025 |
| Hängeplatten (Bildträger) | GEMÄLDE, ZEICHNUNGEN FOTOKUNST | | | Auswahl bitte ankreuzen |
| 23 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 24 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 25 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 26 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 27 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 28 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 29 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 30 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 31 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 32 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 33 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 34 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 35 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 530 | RESERVIERT |
| 36 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 37 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 38 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 39 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 40 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 41 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 42 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 43 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 44 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 45 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 46 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 530 | RESERVIERT |
| 47 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 48 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 49 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 50 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 51 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |
| 52 | Gemälde, Z., F. | 2,10 / 1,60 | 570 | RESERVIERT |

BILDTRÄGER

WAS SIE ERWARTET – DAS RATHAUS AM KORNMARKT - KORNSCHÜTTE

Die Kornschütte ist ein zentral gelegener, öffentlich zugänglicher und repräsentativer 507 qm grosser Raum mit historischem Hintergrund.

Der Renaissance-Bau gilt zurecht als einer der schönsten öffentlichen Bauten der Schweiz. Auch sein prachtvoller Standort steht ihm in nichts nach.

Das Rathaus steht im Herzen der Altstadt erhaben an der Reuss.

Das Gebäude steht unter Denkmalschutz.

Ausstattung & Leistungen

- 25 Lichtschienen mit je 3-4 Deckenspots
- 1 Stuhl, bzw. Sitzgelegenheit für jede/n Künstler/in sowie ein kleines Tischchen für Werbematerial (1/2
- grosse Leitern
- Bilderbügel für Aufhängung Ihre Werke genug vorhanden
- kostenloser Kaffee, Wasser, Weiss- und Rotwein, Sekt bis zum Ende der Ausstellung
- Lagerung Verpackungsmaterial (max. eine grosse Ikea-Tasche)
- Unterstützung bei der Hängung (Petersburger Hängung wird nicht akzeptiert)
- Vernissage mit Apéro (Fingerfood, Wein, Sekt/Prosecco, Softgetränke, etc.)
- Erscheinung in diversen regionalen Zeitungen, sowie in sozialen Medien, Flyer und Plakate, diversen Kultur- und Veranstaltungskalendern.
- 50 Einladungskarten/Flyer werden Ihnen per Post zugeschickt
- Personalisierte Banner, Namensschilder, 1 Doppelseite pro Aussteller/in im Ausstellungskatalog (Vita, Kontakt und ein Foto Ihres Werkes)
- Eine komplett betreute Ausstellung ohne Anwesenheitspflicht
- Kasse mit Verpackungsstation
- Verkaufsabwicklung durch Cosmopolitan Art GmbH, falls erwünscht. (TWINT, gängige Kreditkarten).
- Fachkundige Beratung der Kaufinteressenten

Standard Bildträger

S-Haken/Bilderbügel vorhanden.
Powerstrips erlaubt.



Beidseitige Bildhängung
mit Fäden auch möglich

VERKAUF KUNSTWERKE

Die Verkaufsprovision beträgt 10% des Verkaufspreises (inkl. Kreditkartenkommission).

Die Abwicklung des Verkaufs kann durch den/die Teilnehmer/in auch selbständig getätigt werden. Ein eigenes Kreditkartensystem wird empfohlen (SlumUp)

ZAHLUNGSKONDITIONEN

Nach Eingang Ihres ausgefüllten und unterschriebenen **Anmeldeformulars** wird die Rechnung ausgestellt und verschickt.

Nach dem Zahlungseingang bei ARTdeSUISE gilt die Reservierung als bestätigt. Danach erhalten Sie das **Ausstellungsreglement** und weitere Unterlagen.

Zahlungen dürfen nur direkt vom Vertragspartner erfolgen. Zahlungen von Konten Dritter werden nicht akzeptiert.

GARANTIE

Im Falle einer Verschiebung oder Absage der gebuchten Veranstaltung wird Ihre Einzahlung vollständig zurückerstattet.

STORNIERUNG durch Künstler/innen

Bis zur Deadline erhalten Sie bei einer allfälligen eine Rückerstattung von 50% des bezahlten Betrags.



Standard Bildträger

Datum / Ort

Unterschrift

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Der Veranstalter behält sich vor, Antragsteller/innen abzulehnen. Es besteht kein Anspruch auf Schadenersatz.

Der Veranstalter ist für die Auswahl der Aussteller/innen allein verantwortlich. Es besteht kein Anspruch auf Zulassung zur Teilnahme und abgewiesene Anträge/Bewerbungen bedürfen keiner Begründung.

Die Montage und Präsentation der Kunstwerke ist Aufgabe der der/die Aussteller/in.

In die Wänden und Bildträgern zu bohren, Nägel einzuschlagen ist strengstens verboten! (Es ist ausschliesslich der Bildträger zu benutzen möglich, da sind Powerstrips erlaubt).

Falls das Gewicht der Ausstellungs- oder sonstigen Gegenstände 10 kg überschreitet, muss dies bei Konzepteinreichung gemeldet und vom Veranstalter schriftlich bestätigt werden.

Preisauszeichnungspflicht: der/die Aussteller/in ist verpflichtet, die Verkaufspreise der Kunstwerke in Schweizer Franken (CHF) anzugeben.

Die Preise müssen in leicht zugänglicher und gut lesbarer Form bekanntgegeben werden (Vorlage Preisschilder werden Sie noch erhalten).

Bilder dürfen nicht auf dem Boden stehend präsentiert werden.

Für fehlerhaft oder unzureichend abgegebene Daten, Abbildungen, Fotos und Texte übernimmt der Veranstalter bzw. dessen Dienstleister keine Verantwortung.

Der Veranstalter kann keinerlei Garantien für den Geschäftserfolg einzelner Aussteller/innen oder für eine bestimmte Anzahl Besucher/innen geben.

Der/die Aussteller/in haftet für jeglichen Schaden, den er/sie, oder eine von ihm/ihr beauftragte Person an Ständen, Installationen, Personen oder Gütern Dritter verursacht.

Der Veranstalter haftet nicht für Schadenersatzansprüche seitens des/der Aussteller/in. Der Veranstalter haftet nicht für entgangenen Verkaufsgewinn jeglicher Ursache.

Der Veranstalter haftet nicht für Verlust, Beschädigung, Zerstörung, Verschwinden, Diebstahl der ausgestellten oder nicht ausgestellten Exponate, der Materialien, Standmaterialien oder persönlichen Gegenstände.

Der/die Aussteller/in verpflichtet sich, die aktuellen Vorgaben zur Durchführung und Anlieferung / Abholung einzuhalten.

Standbelegung: Sollte der/die Aussteller/in am Aufbau-Tag nicht gemäss Anlieferungstermin am Veranstaltungsort erschienen sein, so kann der Veranstalter frei über den Ausstellungsstand verfügen.

Der/die Aussteller/in darf die ihm/ihr zustehende Fläche Dritten zur unbefugten Nutzung nicht überlassen. Bei einem Rücktritt der/die Aussteller/in werden die Standkosten nicht rückerstattet.

der/die Aussteller/in erklärt, dass er das Teilnahmebedingungen gelesen hat, es in seiner Gesamtheit akzeptiert und willigt ein, dass Fotos und Videos von seiner Person und seinen Kunstwerken in Medien und sozialen Netzwerken verwendet werden dürfen.

Gerichtsstand: Bezirksgericht Dielsdorf.

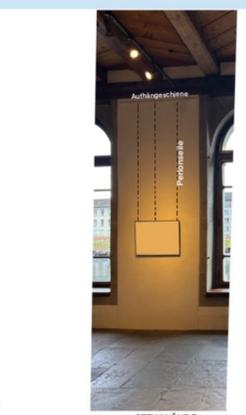
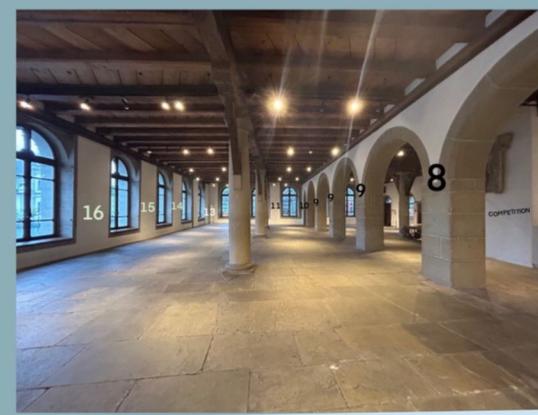
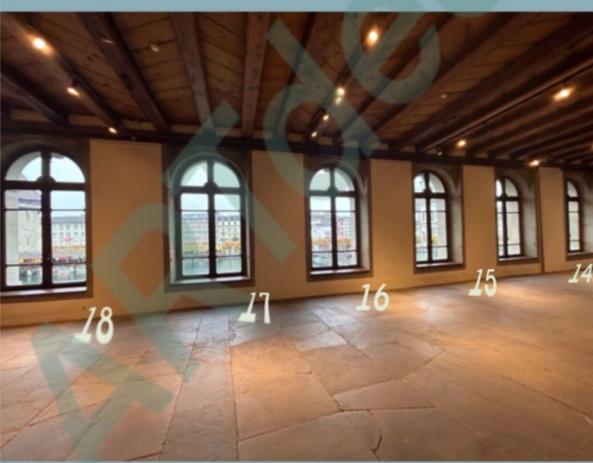
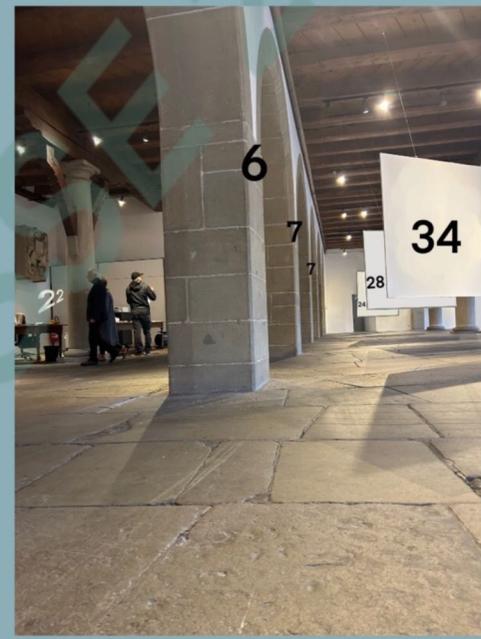
.....
Datum / Ort

.....
Unterschrift





300530-1-03302



Aufhängung Bildträger
mit Bilderhaken (100 Stk. vorhanden)

Bildträger
Dicke 19 mm, Gewicht 7 - 11 kg

STEINWÄNDE
Beispiel

Aufhäng-Dreiecke (ca. 5x5x5 cm)
für kleben 184 Stk. vorhanden.

TRAGFÄHIGKEIT

Schienenaufhängung Decke: Ein Haken trägt max. 12 kg
Ketten: Eine Kette trägt max. 4 kg