

ANMELDEFORMULAR

ARTdeSUISSE+2025

LUZERN



HERBSTAUSGABE

27. - 30. November 2025

BEWERBUNG / ANTRAG zur Zulassung als Aussteller/in

ART deSUISSE Cosmopolitan LUZERN 2025

TERMINE

Deadline für Bewerbung:

27. - 30. November 2025

HERBSTAUSGABE

31. August 2025

AUFBAU

Donnerstag

ÖFFNUNGSZEITEN

Donnerstag

Freitag

Samstag

Sonntag

ABBAU

Sonntag

27. November, 08 – 15 Uhr

27. November, 17 – 22 Uhr

28. November, 10 – 20 Uhr

29. November, 10 – 20 Uhr

30. November, 10 – 18 Uhr

30. November, 18 – 20 Uhr

VERANSTALTUNGSORT

KORNSCHÜTTE (Rathaus Luzern)
Kornmarkt 3, 6004 - Luzern

VERANSTALTERIN

Cosmopolitan Art GmbH CHE-282.871.031
Juchstrasse 9, CH - 8173 Neerach
www.artdesuisse.art

Gabriella Prokai
+41 79 946 75 50

info@artdesuisse.art



BENÖTIGTE INFORMATIONEN:

- **Ausgefülltes Anmeldeformular** (per WhatsApp, Mail oder Post)
- **Vollständiger Name:**.....
- **Künstlername** (falls vorhanden):.....
- **Adresse / Postadresse** (Strasse / Nr.):.....
(Land / PLZ / Stadt):.....
- **Mobiltelefon:**..... **E-Mail:**.....
- **Webseite:**.....
- **Instagram:**..... **Facebook:**.....

Gewünschte Wand-, bzw. Skulpturenflächen bitte auf Seite 4 ankreuzen.
Es können mehrere Ausstellungsflächen gleichzeitig gebucht werden.

Spätestens zwei Monaten vor der Veranstaltung. Doku & Fotos von 1 – 3 Kunstwerken per Mail senden.

- *Name des Werkes / Grösse / Technik / Entstehungsjahr;*
- *Künstlerbiografie (max. 8-10 Sätze)*

Für den Katalogbeitrag erhalten Sie ein separates Formular.

.....
Datum / Ort

.....
Unterschrift

.....
Name Blockschrift

EINGANG

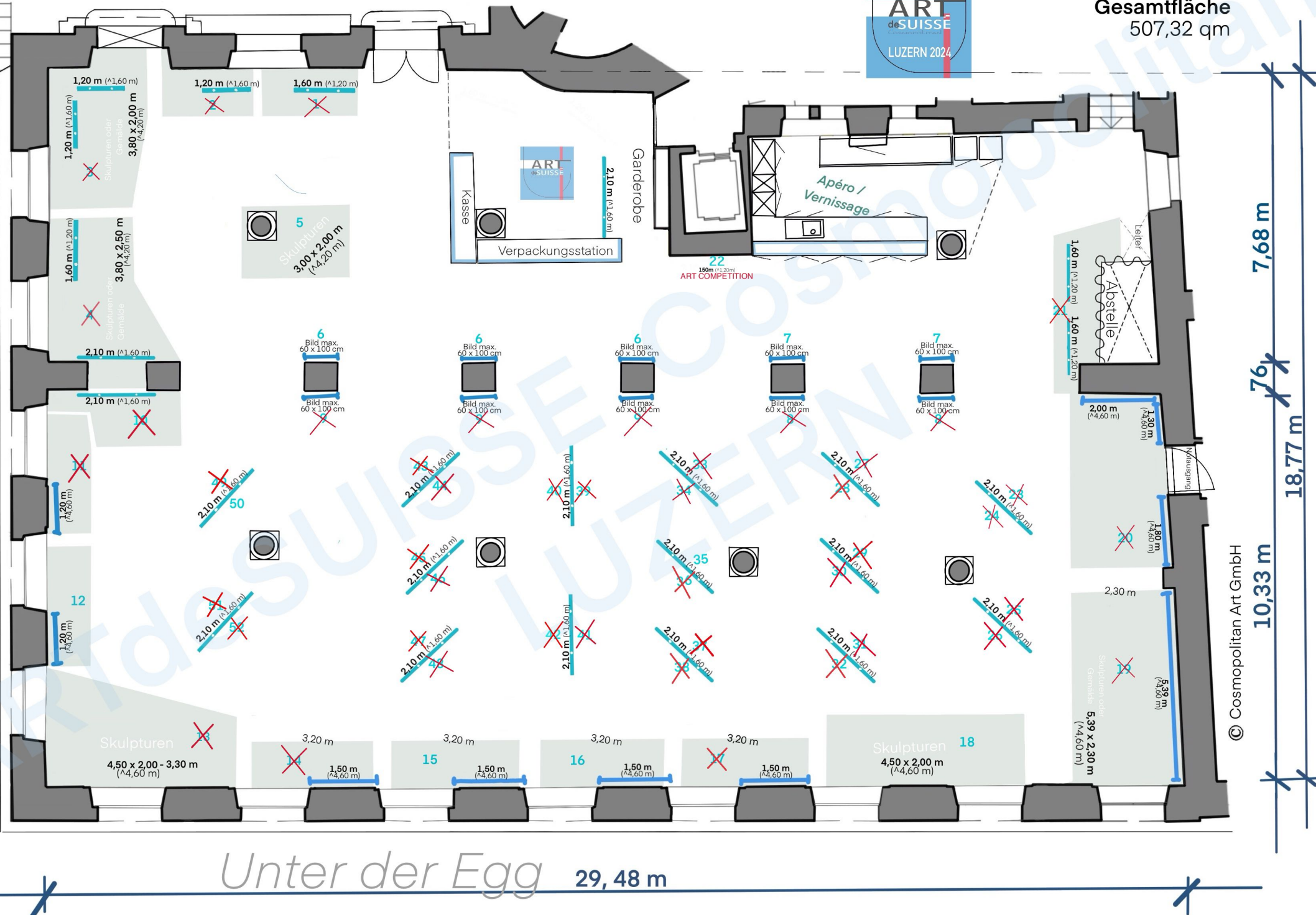
Garderobe

Apéro /
Vernissage

22
150m (A1,20m)
ART COMPETITION

© Cosmopolitan Art GmbH

Unter der Egg 29,48 m



Gesamtfläche 507, 32 qm				Belegung
STEINWÄNDE inkl. 1 Tischchen + 1 Stuhl				
Ausstellungs- fläche (Nr.)	ART	Breite / Höhe gesamt (Meter)	PREIS	Herbstausgabe 27. - 30. Nov. 2025
	GEMÄLDE, ZEICHNUNGEN FOTOKUNST und / oder SKULPTUREN			Auswahl bitte ankreuzen
* Steinwand mit Schienensystem				
1	Gemälde, Z., F.	1,60 / 1,20	520	RESERVIERT
2	Gemälde, Z., F.	1,20 / 1,60	520	RESERVIERT
3	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,20m)	2x 1,20/1,60 (3,80 x 2,00)	1060	RESERVIERT
4	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,20m)	2,10/160 + 160/120 (3,80 x 2,50)	1'200	RESERVIERT
5	Skulpturen (Höhe 4,20m)	3,00 x 2,00	700	
*6	3 Gemälde, Z., F. max.	0,60 x 1,00	630	
*7	2 Gemälde, Z., F. max.	0,60 x 1,00	420	
*8	2 Gemälde, Z., F. max.	0,60 x 1,00	420	RESERVIERT
*9	3 Gemälde, Z., F. max.	0,60 x 1,00	630	RESERVIERT
*10	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	630	RESERVIERT
*11	Gemälde, Z., F.	1,20 / 3,00	630	RESERVIERT
*12	Gemälde, Z., F.	1,20 / 3,00	630	
*13	Skulpturen (Höhe 4,60m)	4,50 x 2,00	990	RESERVIERT
*14	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen	1,50 / 3,00 3,20 x 1,50	790	RESERVIERT
*15	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m)	1,50 / 3,00 3,20 x 1,50	790	
*16	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m)	1,50 / 3,00 3,20 x 1,50	790	
*17	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m)	1,50 / 3,00 3,20 x 1,50	790	RESERVIERT
*18	Skulpturen (Höhe 4,60m)	4,50 x 2,00	950	
*19	Gemälde, Z., F. und/oder Skulpturen (Höhe 4,60m)	5,39 / 4,00 5,39 x 2,30	1'620	RESERVIERT
*20	Gemälde, Z., F.	5,10 / 4,00	1'400	RESERVIERT
21	Gemälde, Z., F.	3,20 x 1,20	1'060	RESERVIERT
22	Gemälde, Z., F. max.	1,50 x 1,00	ART COMPETITION	

Pro Aussteller/in werden zusätzlich 90 CHF erhoben. Dies ist ein wesentlicher Bestandteil für eine erfolgreichen Ausstellung. Damit werden weitere PR-Kampagnen wie Plakate, Online-Katalog und anderen Werbemassnahmen finanziert.

Mit dieser Zahlung leisten alle Aussteller/innen einen proportionalen Beitrag - unabhängig von der Größe oder Menge der Ausstellungsfläche.



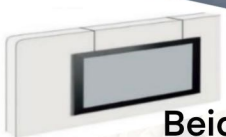
HALLE inkl. ½ Tischchen + diverse Sitzmöglichkeiten in der Halle				Belegung
Ausstellungs- fläche (Nr.)	ART	Breite / Höhe gesamt (Meter)	PREIS	Herbstausgabe 27. - 30. Nov. 2025
Hängeplatten (Bildträger)	GEMÄLDE, ZEICHNUNGEN FOTOKUNST			Auswahl bitte ankreuzen
23	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
24	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
25	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
26	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
27	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
28	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
29	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
30	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
31	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
32	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
33	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
34	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
35	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	530	
36	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
37	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
38	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
39	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
40	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
41	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
42	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
43	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
44	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
45	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
46	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	530	RESERVIERT
47	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
48	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
49	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
50	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	
51	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT
52	Gemälde, Z., F.	2,10 / 1,60	570	RESERVIERT

BILDTRÄGER



Standard Bildträger

S-Haken/Bilderbügel vorhanden.
Powerstrips erlaubt.



Beidseitige Bildhängung
mit Fäden auch möglich



Standard Bildträger



WAS SIE ERWARTET – DAS RATHAUS AM KORNMARKT - KORNSCHÜTTE

Die Kornschütte ist ein zentral gelegener, öffentlich zugänglicher und repräsentativer 507 qm grosser Raum mit historischem Hintergrund.

Der Renaissance-Bau gilt zurecht als einer der schönsten öffentlichen Bauten der Schweiz. Auch sein prachtvoller Standort steht ihm in nichts nach.

Das Rathaus steht im Herzen der Altstadt erhaben an der Reuss.

Das Gebäude steht unter Denkmalschutz.

Ausstattung & Leistungen

- 25 Lichtschienen mit je 3-4 Deckenspots
- 1 Stuhl, bzw. Sitzgelegenheit für jede/n Künstler/in sowie ein kleines Tischchen für Werbematerial (1/2 - grosse Leitern
- Bilderbügel für Aufhängung Ihre Werke genug vorhanden
- kostenloser Kaffee, Wasser, Weiss- und Rotwein, Sekt bis zum Ende der Ausstellung
- Lagerung Verpackungsmaterial (max. eine grosse Ikea-Tasche)
- Unterstützung bei der Hängung (Petersburger Hängung wird nicht akzeptiert)
- Vernissage mit Apéro (Fingerfood, Wein, Sekt/Prosecco, Softgetränke, etc.)
- Erscheinung in diversen regionalen Zeitungen, sowie in sozialen Medien, Flyer und Plakate, diversen Kultur- und Veranstaltungskalendern.
- 50 Einladungskarten/Flyer werden Ihnen per Post zugeschickt
- Personalisierte Banner, Namensschilder, 1 Doppelseite pro Aussteller/in im Ausstellungskatalog (Vita, Kontakt und ein Foto Ihres Werkes)
- Eine komplett betreute Ausstellung ohne Anwesenheitspflicht
- Kasse mit Verpackungsstation
- Verkaufsabwicklung durch Cosmopolitan Art GmbH, falls erwünscht. (TWINT, gängige Kreditkarten).
- Fachkundige Beratung der Kaufinteressenten

VERKAUF KUNSTWERKE

Die Verkaufsprovision beträgt 10% des Verkaufspreises (inkl. Kreditkartenkommission).

Die Abwicklung des Verkaufs kann durch den/die Teilnehmer/in auch selbständig getätigt werden.

Ein eigenes Kreditkartensystem wird empfohlen (SlumUp)

ZAHLUNGSKONDITIONEN

Nach Eingang Ihres ausgefüllten und unterschriebenen **Anmeldeformulars** wird die Rechnung ausgestellt und verschickt.

Nach dem Zahlungseingang bei ARTdeSUISSE gilt die Reservierung als bestätigt. Danach erhalten Sie das **Ausstellungsreglement** und weitere Unterlagen.

Zahlungen dürfen nur direkt vom Vertragspartner erfolgen. Zahlungen von Konten Dritter werden nicht akzeptiert.

GARANTIE

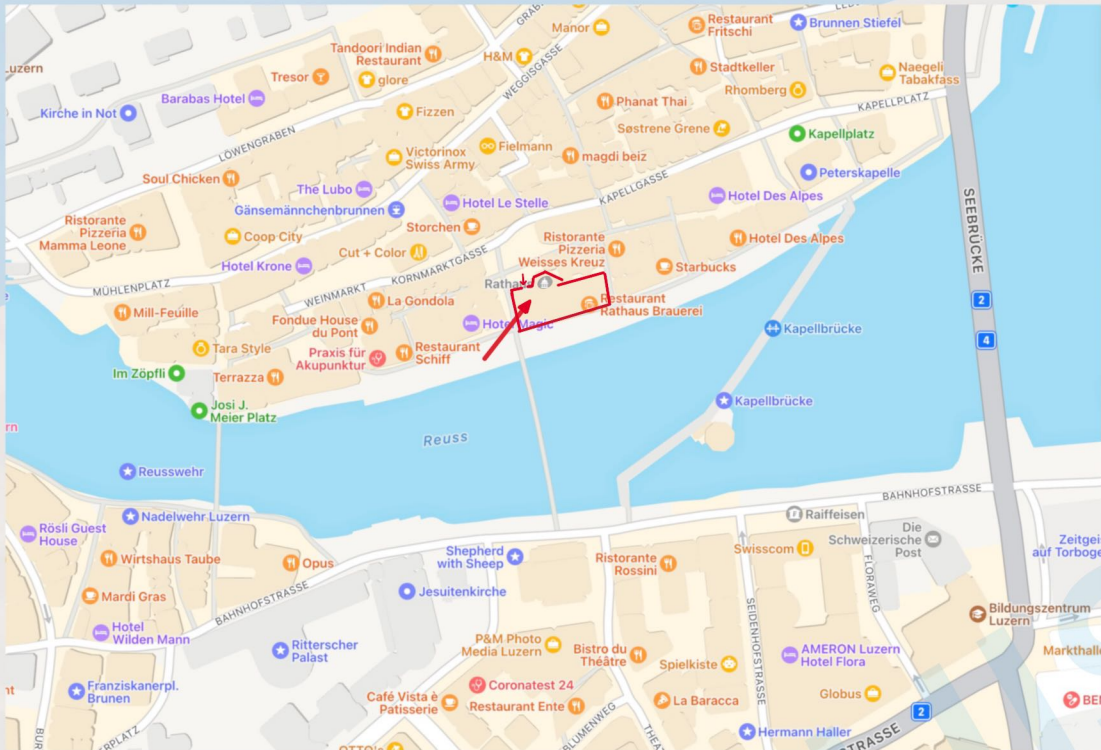
Im Falle einer Verschiebung oder Absage der gebuchten Veranstaltung wird Ihre Einzahlung vollständig zurückerstattet.

STORNIERUNG durch Künstler/innen

Bis zur Deadline erhalten Sie bei einer allfälligen eine Rückerstattung von 50% des bezahlten Betrags.

Datum / Ort

Unterschrift



TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Der Veranstalter behält sich vor, Antragsteller/innen abzulehnen. Es besteht kein Anspruch auf Schadenersatz.

Der Veranstalter ist für die Auswahl der Aussteller/innen allein verantwortlich. Es besteht kein Anspruch auf Zulassung zur Teilnahme und abgewiesene Anträge/Bewerbungen bedürfen keiner Begründung.

Die Montage und Präsentation der Kunstwerke ist Aufgabe der der/die Aussteller/in.

In die Wänden und Bildträgern zu bohren, Nägel einzuschlagen ist strengstens verboten! (Es ist ausschliesslich der Bildträger zu benutzen möglich, da sind Powerstrips erlaubt).

Falls das Gewicht der Ausstellungs- oder sonstigen Gegenstände 10 kg überschreitet, muss dies bei Konzeptanreichung gemeldet und vom Veranstalter schriftlich bestätigt werden.

Preisauszeichnungspflicht: der/die Aussteller/in ist verpflichtet, die Verkaufspreise der Kunstwerke in Schweizer Franken (CHF) anzugeben.

Die Preise müssen in leicht zugänglicher und gut lesbarer Form bekanntgegeben werden (Vorlage Preisschilder werden Sie noch erhalten).

Bilder dürfen nicht auf dem Boden stehend präsentiert werden.

Für fehlerhaft oder unzureichend abgegebene Daten, Abbildungen, Fotos und Texte übernimmt der Veranstalter bzw. dessen Dienstleister keine Verantwortung.

Der Veranstalter kann keinerlei Garantien für den Geschäftserfolg einzelner Aussteller/innen oder für eine bestimmte Anzahl Besucher/innen geben.

Der/die Aussteller/in haftet für jeglichen Schaden, den er/sie, oder eine von ihm/ihr beauftragte Person an Ständen, Installationen, Personen oder Gütern Dritter verursacht.

Der Veranstalter haftet nicht für Schadenersatzansprüche seitens des/der Aussteller/in. Der Veranstalter haftet nicht für entgangenen Verkaufsgewinn jeglicher Ursache.

Der Veranstalter haftet nicht für Verlust, Beschädigung, Zerstörung, Verschwinden, Diebstahl der ausgestellten oder nicht ausgestellten Exponate, der Materialien, Standmaterialien oder persönlichen Gegenstände.

Der/die Aussteller/in verpflichtet sich, die aktuellen Vorgaben zur Durchführung und Anlieferung / Abholung einzuhalten.

Standbelegung: Sollte der/die Aussteller/in am Aufbau- und Abbautag nicht gemäss Anlieferungstermin am Veranstaltungsort erschienen sein, so kann der Veranstalter frei über den Ausstellungsstand verfügen.

Der/die Aussteller/in darf die ihm/ihr zustehende Fläche Dritten zur unbefugten Nutzung nicht überlassen. Bei einem Rücktritt der/die Aussteller/in werden die Standkosten nicht rückerstattet.

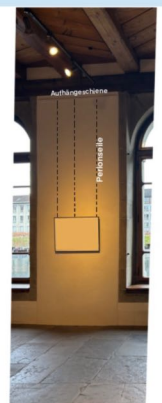
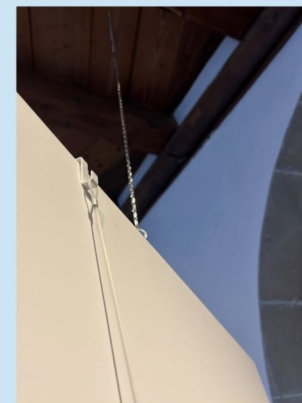
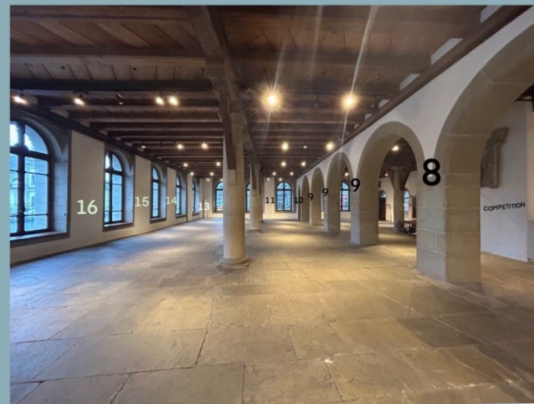
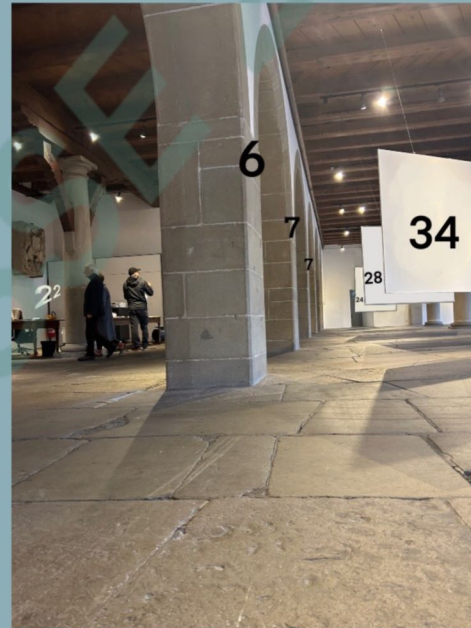
Der/die Aussteller/in erklärt, dass er das Teilnahmebedingungen gelesen hat, es in seiner Gesamtheit akzeptiert und willigt ein, dass Fotos und Videos von seiner Person und seinen Kunstwerken in Medien und sozialen Netzwerken verwendet werden dürfen.

Gerichtsstand: Bezirksgericht Dielsdorf.

.....
Datum / Ort

.....
Unterschrift

Mit seiner/ihrer Unterschrift bestätigt die verantwortlich zeichnende Person den vorstehenden Text gelesen und verstanden zu haben. Die Richtigkeit der hier gemachten Angaben wird hiermit in allen Teilen bestätigt, sowie die daraus resultierende Verantwortung vollumfänglich und verbindlich akzeptiert. Die gesamten Teilnahmebedingungen wurden gelesen und werden vollumfänglich anerkannt.



Aufhängung Bildträger
mit Bilderhaken (100 Stk. vorhanden)

Aufhäng-Dreiecke (ca. 5x5x5 cm)
für kleben 184 Stk. vorhanden.

TRAGFÄHIGKEIT

Schienenaufhängung Decke:Ein Haken trägt max. 12 kg

Ketten:

Eine Kette trägt max. 4 kg