

# ANMELDEFORMULAR

# ARTdeSUISSE+2025

# BASEL



Frühlingsausgabe  
Herbstaussgabe

20 .- 23. Februar 2025  
30. Okt. - 02. Nov. 2025

**BEWERBUNG / ANTRAG zur Zulassung als Aussteller/in**

## TERMINE

**20. - 23. Februar 2025**  
**FRÜHLINGSAUSGABE**

**30. Okt. - 02. Nov. 2025**  
**HERBSTAUSGABE**

Deadline für Bewerbung:

31. Dezember 2024

31. August 2025

## AUFBAU

Mittwoch

19. Februar, 10 – 18 Uhr

29. Oktober, 10 – 18 Uhr

Donnerstag

20. Februar, 10 – 15 Uhr

30. Oktober, 10 – 15 Uhr

## ÖFFNUNGSZEITEN

**Donnerstag**

**20. Februar, 17 – 22 Uhr** *Vernissage* **30. Oktober, 17 – 22 Uhr**

**Freitag**

**21. Februar, 10 – 20 Uhr** **31. Oktober, 10 – 20 Uhr**

**Samstag**

**22. Februar, 10 – 20 Uhr** **01. November, 10 – 20 Uhr**

**Sonntag**

**23. Februar, 10 – 18 Uhr** **02. November, 10 – 18 Uhr**

## ABBAU

Sonntag

23. Februar, 18 – 23 Uhr

02. November, 18 – 23 Uhr

## VERANSTALTUNGSORT

**Projektraum M54 (VISARTE)**  
Mörsbergerstrasse 54, 4057 - Basel

## VERANSTALTERIN

Cosmopolitan Art GmbH      CHE-282.871.031  
Juchstrasse 9, CH - 8173 Neerach  
www.artdesuisse.art  
Gabriella Prokai  
+41 79 946 75 50      info@artdesuisse.art

## BENÖTIGTE INFORMATIONEN:

(Bitte ankreuzen)

- Wann möchten Sie teilnehmen:
- **Frühlingsausgabe 2025**
  - **Herbstausgabe 2025**
  - **beide**

- **Ausgefülltes Anmeldeformular** (per WhatsApp, Mail oder Post)

- **Vollständiger Name:**

.....

- **Künstlername** (falls vorhanden):.....

- **Adresse / Postadresse** (Strasse / Nr.):.....

(Land / PLZ / Stadt):.....

- **Mobiltelefon:**..... **E-Mail:**.....

- **Webseite:**.....

- **Instagram:**..... **Facebook:**.....

Gewünschte Wand-, bzw. Skulpturenflächen bitte auf Seite 3 ankreuzen.

Es können mehrere Ausstellungsflächen gleichzeitig gebucht werden.

**Spätestens zwei Monaten vor der Veranstaltung** Doku & Fotos von 1 – 3 Kunstwerken per Mail senden.

- *Name des Werkes / Grösse / Technik / Entstehungsjahr,*

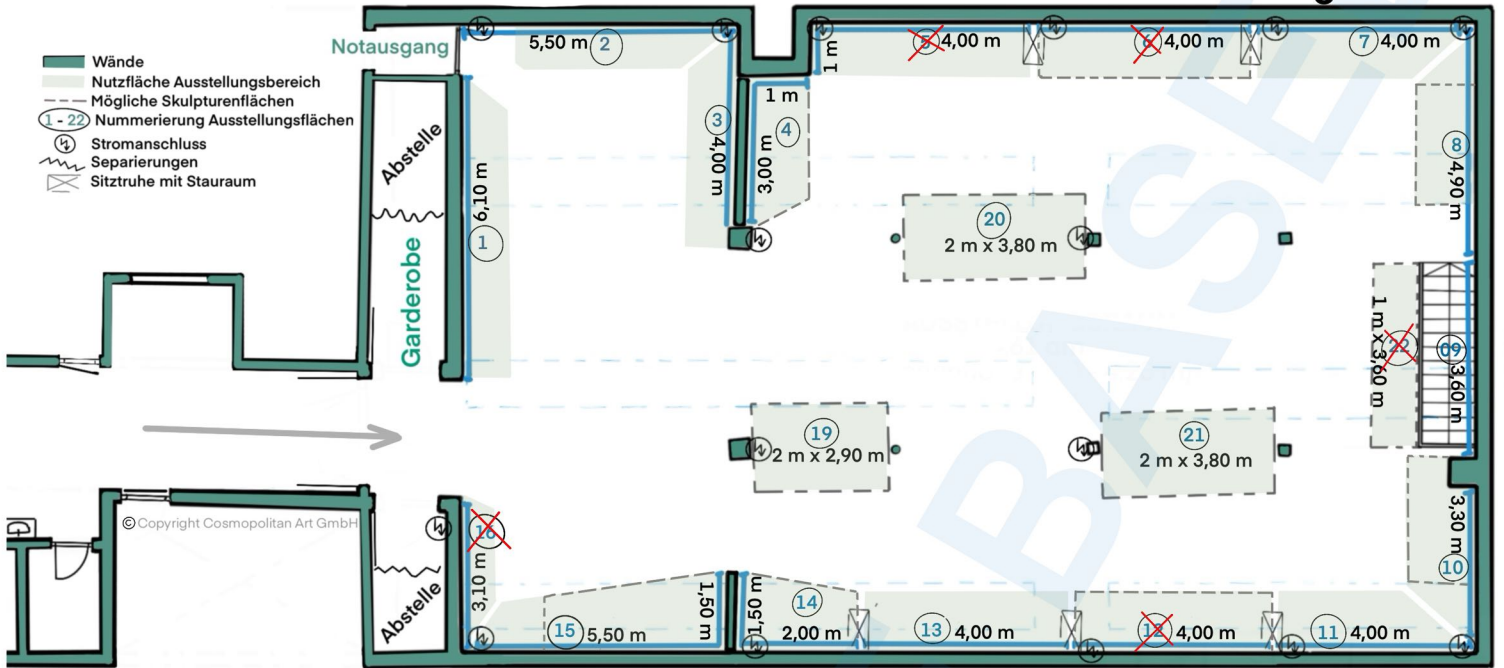
- *Künstlerbiografie (max. 8-10 Sätze)*

Für den Katalogbeitrag erhalten Sie ein separates Formular.

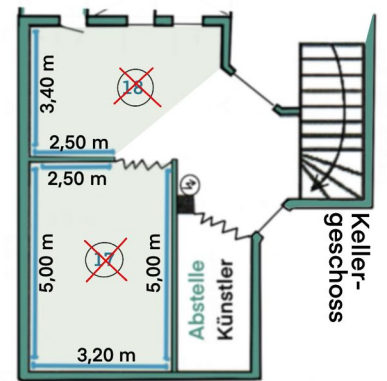


.....  
Datum / Ort

.....  
Unterschrift



Ausstellungsflächen					Belegung		
Ausstellungsfläche (Nr.)	ART		Breite gesamt (Meter)	Höhe	PREIS (CHF)	Frühlingsausgabe	Herbstausage
	GEMÄLDE	FOTOKUNST				20. - 23. 02. 2025	30.10. - 02. 11.2025
*inkl. Stromanschluss	INSALLATIONEN SKULPTUREN		AUSWAHL BITTE ANKREUZEN				
1	*Gemälde, Foto, Inst.		6,10	3,50	1'770		
2	* Gemälde, Foto, Inst.		5,50	3,50 – 3,80	1'600		
3	* Gemälde, Foto		4,00	2,60 – 3,80	1'160	Reserviert	
4	* Gemälde, Foto, Inst., Skulpt		4,00	2,60 – 3,80	1'160		
5	* Gemälde, Foto, Inst.		5,00	3,90 – 4,00	1'450	Reserviert	Reserviert
6	* Gemälde, Foto, Inst., Skulpt		4,00	3,70 – 4,20	1'160	Reserviert	Reserviert
7	* Gemälde, Foto, Inst.		4,00	3,70 – 4,20	1'160		
8	* Gemälde, Foto, Inst., Skulpt		4,90	4,00 – 5,80	1'420		
9	Gemälde, Foto, Inst.		3,60	4,00 – 5,80	1'050		
10	* Gemälde, Foto, Inst., Skulpt		3,30	4,00 – 5,80	950		
11	* Gemälde, Foto, Inst.		4,00	3,80	1'160		
12	* Gemälde, Foto, Inst., Skulpt		4,00	3,80	1'160	Reserviert	Reserviert
13	* Gemälde, Foto, Inst.		4,00	3,80	1'160	Reserviert	
14	* Gemälde, Foto, Inst., Skulpt		3,50	2,60 - 3,80	1'010		
15	* Gemälde, Foto, Inst.		7,00	2,60 - 3,80	2'030		
16	* Gemälde, Foto, Inst.		3,10	3,50 - 3,80	900	Reserviert	Reserviert
17	* Gemälde, Foto, Videoinst.		5,0 x 3,20	2,50	700	Reserviert	Reserviert
18	* Gemälde, Foto, Videoinst.		3,2 x 3,40	2,50	500	Reserviert	Reserviert
19	* Installation / Skulpturen		2,0 x 2,90	4,0 – 5,80	580		
20	* Installation / Skulpturen		2,0 x 3,80	4,0 – 5,80	720		
21	* Installation / Skulpturen		2,0 x 3,80	4,0 – 5,80	720		
22	Kleinskulpturen		1,0 x 3,60	4,0 – 5,80	360	Reserviert	Reserviert



**PREISLISTE**  
**Frühling- und Herbstausgabe**  
**2025**

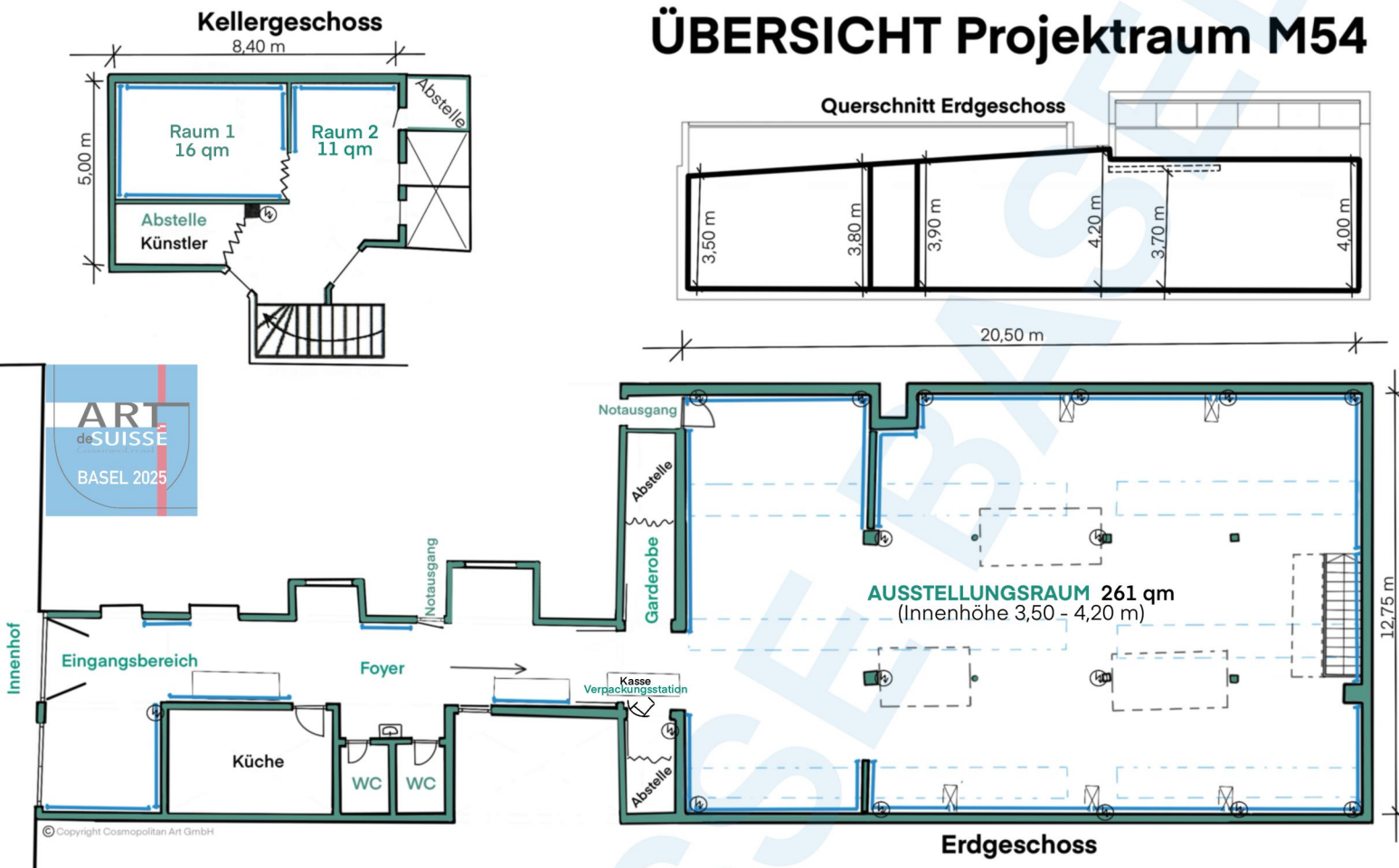
Dank einen stabilen Trägers in ca. 4 m Höhe Skulpturen hängen möglich:  
 Nr. 8 + 10 (mit Nr.9 zusammen auch Nr.22).

Letzte Aktualisierung: 03. 12. 2024

**Pro Aussteller/in werden zusätzlich 95 CHF erhoben.** Dies ist ein wesentlicher Bestandteil für eine erfolgreichen Ausstellung. Damit werden weitere PR-Kampagnen wie Plakate, Online-Katalog und anderen Werbemassnahmen finanziert. Mit dieser Zahlung leisten alle Aussteller/innen einen proportionalen Beitrag - unabhängig von der Größe oder Menge der Ausstellungsfläche.



# ÜBERSICHT Projektraum M54



## WAS SIE ERWARTET – Projektraum M54 – Ein Raum mit Weitblick

Der Projektraum M54 an der Mörserbergerstrasse 54 ist seit vielen Jahren eine feste Größe in der Basler Kunstszene. Auf Initiative der Berufsorganisation für bildende Künstlerinnen und Künstler in Basel, Visarte, bietet dieser Raum einer vielfältigen lokalen Kunstszene eine Plattform.

Mit einer großzügigen Ausstellungsfläche von über 288 Quadratmetern und einer beeindruckenden Raumhöhe bis zu 5,80 Metern bietet der M54 KünstlerInnen einen einzigartigen Rahmen für Ihre Werke. Ob Malerei, Skulptur, Installation oder Fotokunst: Hier finden sowohl etablierten KünstlerInnen als auch junge Talente einen Platz um ihre Kunst einem breiten Publikum zu präsentieren.

Die lichtdurchfluteten Räume und die flexible Gestaltung ermöglichen vielfältige Ausstellungsformate und bieten sowohl für die KünstlerInnen als auch für die BesucherInnen ein inspirierendes Umfeld.

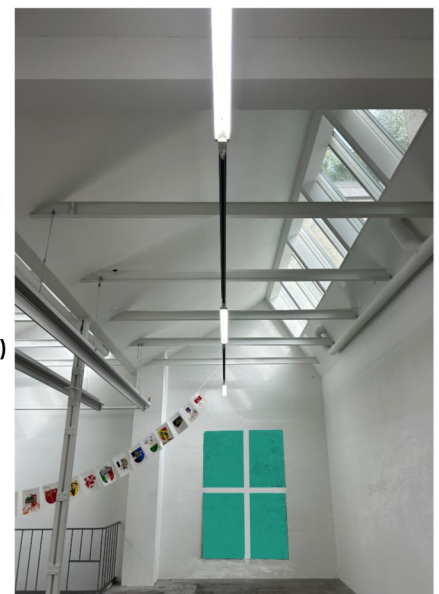
Der Projektraum M54 ist nicht nur ein Ort zur Präsentation von Kunst, sondern auch ein Treffpunkt für Kunstinteressierte und ein Zentrum für den Austausch über aktuelle Entwicklungen in der Kunstszene.

### Ausstattung & Leistungen

- Erscheinung in diversen regionalen Zeitungen sowie in sozialen Medien
- Zahlreiche Plakatierungen in Basel
- Diverse Kultur- und Veranstaltungskalendern, PR-Kampagnen, gedruckte und digitale Flyer
- Vernissage mit einem reichhaltigem Apéro (Fingerfood, Wein, Sekt/Prosecco, Softgetränke, etc.)
- Kostenloser Kaffee, Wasser, Weiss- und Rotwein, Sekt von Anfang bis zum Ende der Ausstellung
- Personalisierte Banner, Namensschilder, 1-2 Doppelseite pro Aussteller/in im Ausstellungskatalog
- Online und gedruckter Ausstellungskatalog
- 50 Einladungskarten/Flyer werden Ihnen per Post zugeschickt
- Eine komplett betreute Ausstellung ohne Anwesenheitspflicht
- Kasse mit Verpackungsstation
- Verkaufsabwicklung durch Cosmopolitan Art GmbH, falls erwünscht (TWINT, gängige Kreditkarten)
- Fachkundige Beratung der Kaufinteressenten

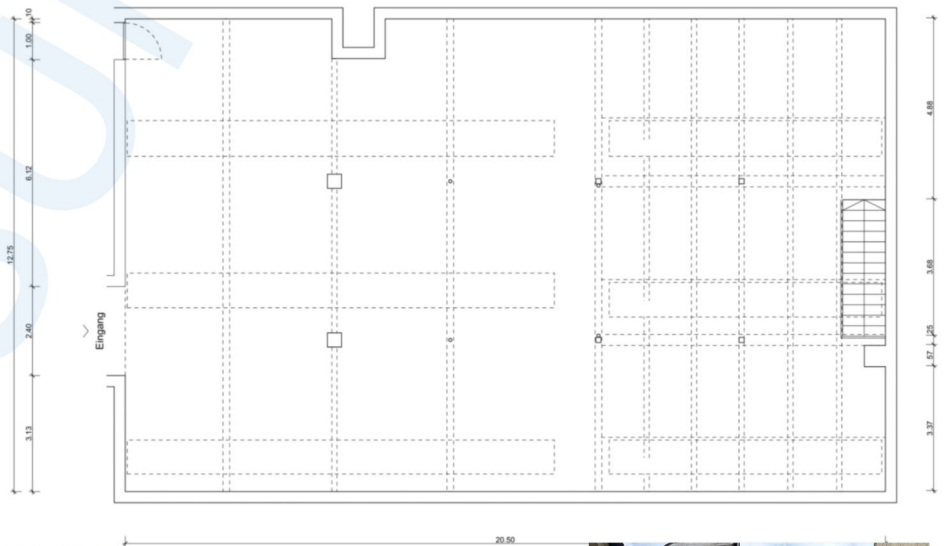
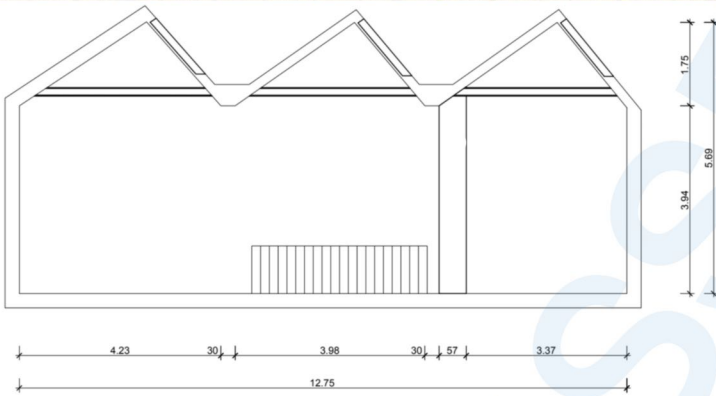
### Weiteres:

- 1 Stuhl, bzw. Sitzgelegenheit sowie ein kleines Tischchen für jede/n KünstlerIn vorhanden
- Grosse Leitern, einige Skulpturensockel und Tische (beschränkte Anzahl)
- Eine voll ausgestattete Küche
- Lagerraum
- Unterstützung bei der Hängung (Petersburger Hängung wird nicht akzeptiert)



# DETAILS

## nutzbare Flächen





Plätze Nr.22+9



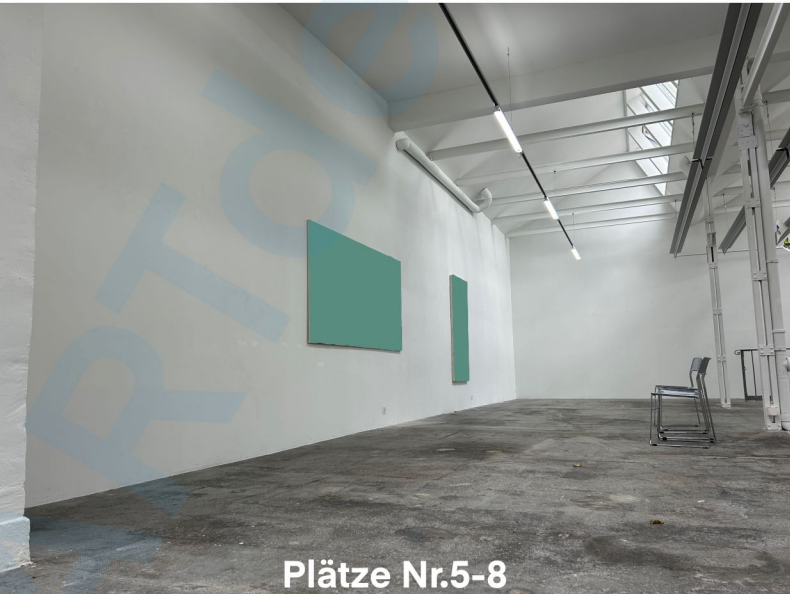
### Einige Fotos Ausstellungsraum



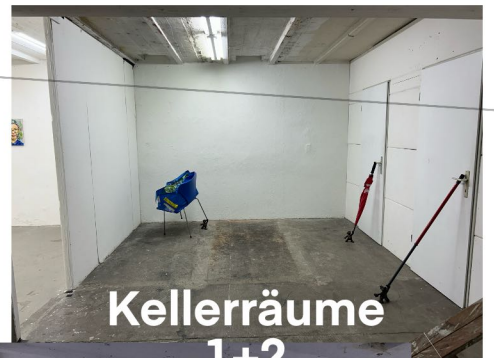
Plätze Nr.15+16



Plätze Nr. 1+2



Plätze Nr.5-8



Kellerräume  
1+2



# TEILNAHMEBEDINGUNGEN

## VERKAUF KUNSTWERKE

Die Verkaufsprovision beträgt 10% des Verkaufspreises. Die Abwicklung des Verkaufs kann durch den/die Teilnehmer/in auch selbständig getätigt werden. Ein eigenes Kreditkartensystem wird empfohlen. (SumUp)

## ZAHLUNGSKONDITIONEN

Nach Eingang Ihres ausgefüllten und unterschriebenen Anmeldeformulars wird die Rechnung ausgestellt und verschickt. Nach dem Zahlungseingang bei ARTdeSUISSE gilt die Reservierung als bestätigt. Danach erhalten Sie das Ausstellungsreglement und weitere Unterlagen. Zahlungen dürfen nur direkt vom Vertragspartner erfolgen. Zahlungen von Konten Dritter werden nicht akzeptiert.

## GARANTIE

Im Falle einer Verschiebung oder Absage der gebuchten Veranstaltung wird Ihre Einzahlung vollständig zurückerstattet.

## STORNIERUNG durch Künstler/innen

Bis zur Deadline erhalten Sie bei einer Stornierung eine Rückerstattung von 50% des bezahlten Betrags. Bei einem Rücktritt nach der Deadline werden dem/der Aussteller/in die Standkosten nicht rückerstattet.

## Weiteres:

Der Veranstalter behält sich vor, Antragsteller/innen abzulehnen.

Der Veranstalter ist für die Auswahl der Aussteller/innen allein verantwortlich. Es besteht kein Anspruch auf Zulassung zur Teilnahme und abgewiesene Anträge/Bewerbungen bedürfen keiner Begründung.

Die Montage und Präsentation der Kunstwerke ist Aufgabe der der/die Aussteller/in.

Es ist erlaubt in die Wände zu bohren und Nägel einzuschlagen. Die Dübel müssen am Ende der Ausstellung entfernt und die Löcher fachgerecht verschlossen werden.

Preisauszeichnungspflicht: der/die Aussteller/in ist verpflichtet, die Verkaufspreise der Kunstwerke in Schweizer Franken (CHF) anzugeben.

Die Preise müssen in leicht zugänglicher und gut lesbarer Form bekanntgegeben werden (Vorlage Preisschilder werden Sie noch erhalten). Bilder dürfen nicht auf dem Boden stehend präsentiert werden. Für fehlerhaft oder unzureichend abgegebene Daten, Abbildungen, Fotos und Texte übernimmt der Veranstalter bzw. dessen Dienstleister keine Verantwortung.

Der Veranstalter kann keinerlei Garantien für den Geschäftserfolg einzelner Aussteller/innen oder für eine bestimmte Anzahl Besucher/innen geben.

Der/die Aussteller/in haftet für jeglichen Schaden, den er/sie, oder eine von ihm/ihr beauftragte Person an Ständen, Installationen, Personen oder Gütern Dritter verursacht.

Sämtliche Schadenersatzansprüche werden vom Veranstalter abgelehnt. Der Veranstalter haftet nicht für entgangenen Verkaufsgewinn jeglicher Ursache.

Der Veranstalter haftet nicht für Verlust, Beschädigung, Zerstörung, Verschwinden, Diebstahl der ausgestellten oder nicht ausgestellten Exponate, der Materialien, Standmaterialien oder persönlichen Gegenstände.

Die Versicherung der Kunstwerke ist Sache der AusstellerIn.

Der/die Aussteller/in verpflichtet sich, die aktuellen Vorgaben zur Durchführung und Anlieferung / Abholung einzuhalten.

Standbelegung: Sollte der/die Aussteller/in am Aufbau-tag nicht gemäss Anlieferungstermin am Veranstaltungsort erschienen sein, so kann der Veranstalter frei über den Ausstellungsstand verfügen.

Der/die Aussteller/in darf die ihm/ihr zustehende Fläche Dritten zur Nutzung **NICHT** überlassen.

Der/die Aussteller/in erklärt, dass er das Teilnahmebedingungen gelesen hat, es in seiner Gesamtheit akzeptiert und einwilligt, dass Fotos und Videos von seiner Person und seinen Kunstwerken in Medien und sozialen Netzwerken verwendet werden dürfen.

Gerichtsstand: Bezirksgericht Dielsdorf.

.....  
Datum / Ort

.....  
Unterschrift



Mit seiner/ihrer Unterschrift bestätigt die verantwortlich zeichnende Person den vorstehenden Text gelesen und verstanden zu haben. Die Richtigkeit der hier gemachten Angaben wird hiermit in allen Teilen bestätigt, sowie die daraus resultierende Verantwortung vollumfänglich und verbindlich akzeptiert. Die gesamten Teilnahmebedingungen wurden gelesen und werden vollumfänglich anerkannt.